

AGECVM-Table de concertation

PROCÈS-VERBAL - 11 septembre 2002

LISTE DE PRÉSENCES

Ordre alphabétique des représentant-e-s

<u>NOM, PRÉNOM</u>	<u>COMITÉS</u>
Alkins, Michael	Science de la nature
Azocar, Ignacio	Libertad
Barette, Audrey	T.E.S
Bélanger, Marie-Eve	Improvisation
Carpentier, Olivier	Sciences Humaines - Question internationale
Chaar, Ghanoua	Photo
Chalifoux, Louis	Planisphère
Charboneau-Payer, Jade	Impression textile
Charlebois, F.-Xavier	Bureau-Exécutif
Chung, Nicolas	Planisphère
Côté-M., Philippe	Indépendance
Cyr-Parent, Isabelle	Femmes
Dion, Jean-Philippe	Communication
Drapeau, Antoine	Loisir
Dubé, Geneviève	Architecture
Dugré-Provost, Catherine	Radio Orage
Fontolliet, Salomé	Environnement
Fortin, Jérémie	Indigène
Giguere, Maxime	Exode
Lacasse-Verre, Geneviève	Desing industriel
Lacombe, Cynthia	Phoros
Laforest, Sophie	Loisir
Lagacé, Catherine	Construction textile
Lalonde, Gaëlle	Observateur
Lapalme, Mathieu	Sciences Humaines - Question internationale
Lareau, Nicolaime	Loisir
Lavoie, Annik	Science Nature
Lépine, Laurence	Indépendance
Leroux-Paquette, Thierry	Indigène
Lévêque-Samoisette, Justine	Observatrice

Lévesque, Jean-Vivier	Musique
Lincourt, Marie-Claude	Optimonde
Loyer, Caroline	Environnement
Miljour, David	Chrétien
Mondor, Marie-Michèle	Science de la Nature
Mondor, Mélodie	Libertad
Pichette, Jacynthe	Communication
Préfontaine, Joël	Architecture
Talbot, Amélie	A.G.L
Tremblay, Jessie	Radio-Orage
Tremblay, Jonathan	Électro
Trottier, Geneviève	Photo
Vaillancourt-L., Julien	Observateur, non-étudiant
Vignola, Chantelle-C.	Optimonde

LISTE DE PRÉSENCES

Ordre alphabétique des comités

<u>NOM, PRÉNOM</u>	<u>COMITÉS</u>
Talbot, Amélie	A.G.L
Dubé, Geneviève	Architecture
Préfontaine, Joël	Architecture
Charlebois, F.-Xavier	Bureau Exécutif
Miljour, David	Chrétien
Dion, Jean-Philippe	Communication
Pichette, Jacynthe	Communication
Lagacé, Catherine	Construction textile
Lacasse-Verre, Geneviève	Design industriel
Tremblay, Jonathan	Électro
Loyer, Caroline	Environnement
Fontolliet, Salomé	Environnement
Giguere, Maxime	Exode
Cyr-Parent, Isabelle	Femmes
Charboneau-Payer, Jade	Impression textile
Bélanger, Marie-Eve	Improvisation
Côté-M., Philippe	Indépendance
Lépine, Laurence	Indépendance
Fortin, Jérémie	Indigène
Leroux-Paquette, Thierry	Indigène
Azocar, Ignacio	Libertad

Mondor, Mélodie	Libertad
Drapeau, Antoine	Loisir
Laforest, Sophie	Loisir
Lareau, Nicolaiame	Loisir
Lévesque, Jean-Vivier	Musique
Lalonde, Gaëlle	Observateur
Vaillancourt-L., Julien	Observateur, non étudiant
Lévêque-Samoisette, Justine	Observatrice
Lincourt, Marie-Claude	Optimonde
Vignola, Chantelle-C.	Optimonde
Lacombe, Cynthia	Phoros
Chaar, Ghanoua	Photo
Trottier, Geneviève	Photo
Chalifoux, Louis	Planisphère
Chung, Nicolas	Planisphère
Dugré-Provost, Catherine	Radio Orage
Tremblay, Jessie	Radio Orage
Alkins, Michael	Science de la nature
Mondor, Marie-Michèle	Science de la Nature
Lavoie, Annik	Science Nature
Carpentier, Olivier	Sciences Humaines - Question internationale
Lapalme, Mathieu	Sciences Humaines - Question internationale
Barette, Audrey	T.E.S

0.0 Procédures

Improvisation propose l'ouverture de la Table de concertation
 Photographie appuie
 Proposition adoptée à l'unanimité

0.1 Praesidium

Bureau Exécutif propose Jonathan Plamondon comme présidente et Marie-Eve Cossette comme secrétaire de la Table de concertation
 Impression textile appuie
 Proposition adoptée à l'unanimité

0.2 Lecture et adoption du procès-verbal

0.2.1 Lecture (08 mai 2002)

-

0.2.2 Excuses

-

0.2.3 Approbation du PV de la dernière TC

Indépendance propose l'approbation du procès verbal de la Table de concertation du 8 mai 2002.

Histoire et Civilisation appuie

Proposition adoptée à l'unanimité

0.3 Suivi des procès-verbaux

-

0.4 Ordre du jour

Indépendance propose que le point 9.1 Locaux soit ajouté à l'ordre du jour suggéré
Libertad appuie

Proposition adoptée à l'unanimité

Bureau Exécutif propose que le point 6.0 Assaut, présent dans l'ordre du jour suggéré, soit traité à la prochaine Table de Concertation

Radio-Orage appuie

Adopté à l'unanimité

Optimonde propose qu'un point 3.0 Optimonde soit ajouté à l'ordre du jour suggéré
Indigène appuie

Proposition adoptée à l'unanimité

Indigène propose qu'un point 9.2 Accès à Internet soit ajouté à l'ordre du jour suggéré

Photographie appuie

Proposition adoptée à l'unanimité

Histoire et Civilisation propose l'ordre du jour tel que modifié:

1.0 Bienvenue

2.0 Bilan d'exécutif

2.1 Présentation de la permanence culturelle

3.0 Optimonde

4.0 Budget

4.1 Subvention étudiante

4.2 Budget des comités de concertation

4.3 Budget des comités thématiques

5.0 Aménagement de l'exode

6.0 Radio-Improvisation

7.0 Comité de suivi (création)

8.0 Activités de comités

9.0 Affaires diverses

9.1 Locaux

9.2 Accès à internet

10.0 Levée

Photographie appuie

Adoptée à l'unanimité

1.0 Bienvenue

Le président présente le budget décidé par l'Assemblée générale en soulignant la part de ce budget réservée aux comités. Il souligne donc l'importance de la présence des comités aux Assemblées générales.

Bureau Exécutif parle de la représentation en Table de concertation et en Assemblée générale des étudiant-e-s relié-e-s aux divers comités.

Julien Vaillancourt (Observateur, non étudiant), « Has-been », affirme son statut de vieux croûton qui s'accroche à l'Association.

2.0 Bilan d'exécutif

Bureau Exécutif présente les points suivants :

- Semaine de la Mondialisation qui aura lieu du 21 au 25 octobre 2002, organisée par Yannick Trudel avec diverses conférences intéressantes
- Grève continentale contre la ZLÉA, le 1^{er} novembre et/ou 31 octobre 2002
- Élections
Information sur les différents postes (Mobilisations, Interne, Trésorie)
- Présence aux Assemblées Générales (87 personnes, quels comités étaient là?)
- Bravo! aux exécutants ayant persévéré dans leur poste malgré l'été.

2.1 Présentation de la permanence culturelle

Présentation de Cynthia Lacombe, permanente culturelle, par elle-même
Description du poste :

- Personne-ressource
- Coordination Journal - Radio (micro-show, message à passer...)
- Local journal, no tel : 982-3437, poste 2245

Vieux Dragon demande si le Canif fait parti des activités connexes
Cynthia Lacombe répond que oui

Construction Textile demande le genre de ressources qu'offre la permanence culturelle

Cynthia Lacombe répond qu'elle s'occupe des relations de presse, journalisme, booking, etc.

Indépendance demande si la permanence culturelle a un budget lui étant directement alloué.

On répond que Non, mais qu'il existe des ressources qu'elle pourra trouver, et des budgets existants qu'elle va permettre de mieux attribuer.

3.0 Optimonde 11

Optimonde 11 n'a pas préparé de budget parce que Optimonde 12 l'a pris. On voudrait le budget maintenant même s'il est retard.
Improvisation désapprouve

Optimonde propose de substituer le budget accordé à Optimonde 11 par celui qui a d'Optimonde 12.

Comité Femme appuie

Adopté à l'unanimité

4.0 Budget

4.1 Subvention étudiante - Budget subvention étudiante

Communication demande des précisions sur les procédures concernant le point en cours.

Bureau Exécutif répond que ce sont les mêmes que sur la feuille

Improvisation demande s'il existe un moyen de faire un suivi des subventions accordées.

Libertad demande des précisions sur l'organisation du voyage à New-York, quossé ça?

Construction textile demande que les informations concernant les budgets soient mieux diffusées parce que les programmes de métiers d'art ne sont pas souvent au CEGEP et ils y ont difficilement accès.

Bureau Exécutif répond aux questions. D'une part, il promet la création d'un comité de suivi de la Table de concertation qui pourrait aussi superviser les subventions étudiantes. D'autre part, il informe la Table de concertation du fait que le voyage à New York concerne 55 étudiants, dossier complet, architecture, musée...

Improvisation propose que le Bureau Exécutif fasse un suivi des subventions étudiantes

YARC appuie

Adopté à l'unanimité

Indigène suggère que le point subvention étudiante soit remis à une Table de Concertation ultérieure.

Julien Vaillancourt (observateur, non-étudiant) suggère que des rapports de délégation soient fait dans le cadre du suivi!

AGL demande pourquoi on ne passe pas par les comités de programme pour recevoir des subventions.

Libertad fait part à l'Assemblée d'une expérience personnelle par laquelle une subvention personnelle a été obtenue pour mettre un comité sur pied. Elle avertit qu'il s'agit d'une crosse administrative pouvant causer des désavantages pour les comités.

Musique demande quel est le pouvoir de la TC sur le budget.

Photographie demande d'où vient l'argent des subventions.

Vieux Dragon souligne le risque que des subventions étudiantes soient utilisées pour financer les comités de concertation... ce qui pourrait créer un effet boule de neige non souhaitable!

Libertad propose que les subventions étudiantes ne s'appliquent qu'à des projets étudiants seulement.

Vieux-Dragon appuie

Indépendance propose l'amendement suivant : que la subvention étudiante ne soit pas relié à un objectif de comité.

Discussion sur l'amendement :

Architecture : Le présent amendement risque-t-il de pénaliser les présent-e-s demandeur-euse-s?

Indépendance :: Les comités les plus forts pourraient se regrouper.

Improvisation : Avant de prendre quelque décision que ce soit, l'Assemblée devrait attendre que les demandeurs se soient exprimés.

Radio-Orage propose le sous-amendement suivant : qu'un plan détaillé soit dressé pour faciliter le suivi.

Environnement appuie

Adopté à l'unanimité

Le président propose de voter sur l'amendement sous amendé [*La subvention étudiante ne peut-être reliée à un objectif de comité et un plan détaillé doit être dressé pour faciliter le suivi*]

Radio-Orage appuie

Adoptée à l'unanimité

Vote sur l'amendement

Rejeté à l'unanimité

Le président propose de voter sur la proposition [*Les subventions étudiantes s'appliquent seulement à des projets étudiants*]

Indépendance appuie

Adoptée à l'unanimité

Vote sur la proposition

Pour : 17

Contre : 03

Abstention : 07

Adoptée à majorité

Improvisation propose d'attendre que les demandeurs aient exposés leurs requêtes avant de décider si la proposition précédente s'applique à eux.

Indigène appuie

Le président propose que l'Assemblée se prononce sur cette proposition [*Attendre que les demandeurs de subventions étudiantes A-02 aient exposés leur requête avant de décider si la proposition précédente s'applique à elles*]

Indigène appuie

Approuvée à l'unanimité

La proposition est approuvée à l'unanimité.

4.2 **Subvention des comités de concentration - Budget Comités de concentration**

Bureau Exécutif explique les règles du jeu : il y a un gros morceau de steak dans le milieu... séparez-vous le avec diplomatie! S'il vous plaît.

Tour de table : explications des différentes situations financières :

T.ES. Budget repartis à zéro...Demandent pourquoi leur compte a été gelé...

Construction textile : Du à un manque de communication, il a été impossible de remettre le budget à temps. Demande l'indulgence de la Table de concertation.

Communication : le 900\$ alloué ne couvre même pas les frais de la Maison Théâtre... le besoin se fait sentir!

Histoire et Civilisation : 45 membres et seulement 200\$ au lieu des 500\$ prévus. Beaucoup d'idées germent et le besoin point.

Libertad : Questionne la légitimité du mode d'attribution de budget.

Julien Vaillancourt (observateur non membre) souligne le fait que plusieurs membres du Bureau Exécutif étudient en Optimonde et que leur subvention est de 2 500,00 \$, pour un programme moins nombreux que Soins infirmiers à qui on donne 1 100,00 \$.

Histoire et Civilisation voudrait 150\$ de plus pour des conférences.

Question Internationale suggère que Histoire et Civilisation cotise avec eux pour les conférences.

Julien Vaillancourt (observateur non membre) fait remarquer : + de monde par comité = + de monde rejoint

Soins infirmiers est accessible à beaucoup de gens...

Indépendance affirme que Optimonde ramasse déjà 1 200,00 \$ par tête

Histoire et Civilisation propose d'enlever 150,00 \$ à Optimonde pour se l'attribuer.

Vieux Dragon appuie

Improvisation demande le vote

Pour : 06

Contre : 14

Abstention : 07

Rejetée à majorité

Improvisation propose qu'on enlève un montant global de 1 000,00 \$ à

Optimonde pour le redistribuer entre les divers comités.
Communication appuie

Le président propose de passer au vote
Adoptée à l'unanimité

Pour : 08
Contre : 14
Abstention : 05

Rejetée à majorité

Libertad propose qu'un tour de table soit fait pour que les divers comités
expriment les modifications qu'ils revendiquent sur le budget.

Histoire et Civilisation appuie

Adoptée à l'unanimité

Histoire et Civilisation	+ 150,00 \$
Communication	+ 150,00 \$
Construction Textile	+ 500,00 \$
Soins Infirmiers	+ 900,00 \$
Photographie	+ 200,00 \$

Total : + 2 250,00 \$ à aller chercher

Question Internationale affirme vouloir partager son budget avec Histoire et
Civilisation

YARC propose l'adoption du budget tel quel

Pour : 12
Contre : 12
Abstention : 02

Proposition rejetée

Libertad rappelle l'importance de ne pas voter selon ses intérêts...

A.G.L propose qu'Optimonde donne 500,00 \$ à Soins infirmiers.

YARC appuie

Indépendance amende la proposition : et qu'on adopte le budget par le fait
même.

Improvisation appuie

Libertad demande le vote

Pour : 16
Contre : 06
Abstention : 04

Amendement adopté à majorité

Optimonde demande le vote sur la proposition. [*Optimonde donne 500,00 \$ à
Soins infirmiers et le budget des comités de concentration est adopté*]

Pour : 14
Contre : 04
Abstention : 08

Adoptée à majorité

T.E.S propose que le compte du comité T.E.S. soit dégelé
 Impression textile appuie
 Adopté à l'unanimité

A.G.L suggère qu'on ajoute 25,00 \$ de pénalité

4.2 **Budget et Subvention comités thématiques - Budget Comités thématiques**

Libertad propose que le 2 209,94 \$ des anciens comités soit distribué à l'ensemble des comités thématiques
 Musique appuie

Indigène présente son projet spécial (5 secouristes) qui nécessite 500,00 \$...
 En stand by!

Radio Orage fait valoir le fait qu'ils ont besoin de chaises, de CD, d'étagère et qu'ils se sont fait voler 70 CD.
 Bureau Exécutif souligne qu'il y a des assurances pour les CD volés
 Permanence Culturelle parle d'un 1400\$ pour les mini-show
 La radio a des projets et a besoin d'argent!!!

Indépendance propose que la proposition principale soit amendée comme suit : qu'on divise le montant de 2 209,94 \$ entre les comités ayant reçu moins de 500\$
 Femme appuie

Libertad affirme son opposition à l'amendement [C'est pas parce que on a moins de 500,00 \$ dollars qu'on répond à nos besoins !]

AGL demande la question préalable

Pour :	01
Contre :	21
Abstention :	00

Rejetée à majorité

YARC demande la question préalable

Pour :	21
Contre :	01
Abstention :	00

Adoptée à la majorité

Improvisation propose l'adoption du budget et subvention des comités thématiques tel que modifié
 AGL appuie
 Adoptée à l'unanimité

5.0 **Aménagement de l'exode**

Improvisation propose la levée de l'Assemblée
 YARC appuie

Libertad demande le vote :

Pour : 03
Contre` 19

Rejetée à majorité

Débats sur la disposition des portes de la radio et sur la provenance de l'argent qui paiera le changement

Indigène propose que l'Exode procède à l'instauration d'une porte entre la cuisine et la discographie

AGL demande la question préalable

Pour : Majorité
Contre : 01
Abstention : 02

Adoptée à majorité

Il se fait tard...

La Table de concertation est subitement levée parce que le local est requis par un cours du soir qui doit s'y tenir!