



- TABLE DE CONCERTATION A13-01

TABLE DE CONCERTATION

#01

PROCÈS-VERBAL (Projet): 25 FÉVRIER 2015

LISTE DE PRÉSENCES

Ordre alphabétique des délégué-e-s

<u>NOM, PRÉNOM</u>	<u>COMITÉS</u>
Absent	C-Graphisme
Absent	C-Informatique
Absent	C-Sciences humaines - Questions internationales
Absent	C-Sciences humaines - Regards sur la personne
Absent	C-T.É.E.
Absent	MA-Ébénisterie
Absent	MA-Joaillerie
Absent	T-Comité du Bonheur
Absent	T-Design Transport
Absent	T-Gratuit
Absent	T-Pleine conscience - Club Med
Absent	T-Ski / Snow
Absent	T-Tournesol en apesanteur
Berthiaume, Jasmine S.	C-Design industriel
Bertrand-Lajeunesse, Albani	C-P.L.A.C.
Bilodeau-Colbert, Simon	C-Langues
Bouchard, Charlie	T-Improvisation
Bouchard-Germain, Jade	T-Comité féministe
Bouchard-Tremblay, Hugo	T-S.A.E.
Boyer, Joanie	C-Techniques de gestion
Bruneau-Lalande, Victor	C-Optimonde
Carrasco-Arcos, Maria-Gabriela	C-Soins infirmiers
Chalifoux, Catherine	C-T.T.S.
Chapotard, Vincent	C-Génie mécanique
Chaveca, Martin	T-Made in Japan
Chevarie, Lauryane	T-Libertad
Collin, Antoine	T-A.I.C.Q.
Crête-Nadeau, Julien	T-Courts-métrages
Desjardins, Suzanne	MA-Construction textile
Desjardins-Leclerc, Zoé-Sarah	X-Bureau exécutif
Drouin, Emely Jade	C-Communication
Dubé-Pache, Félix	T-Vieux-Dragon
Dupéré, Évelyne	C-Soins infirmiers
Duran-Saban, Walter Alejandro	C-Design d'intérieur
Émond, Cynthia	C-Architecture
Excusé	C-T.É.S.
Excusé	C-T.I.L.
Excusé	MA-Impression textile
Frenette-Simard, Alex	T-Jeunesse militante
Gagné, Benjamin	C-Dessin animé



- TABLE DE CONCERTATION A13-01

Garneau, Maxence	C-Communication
Genest, François	T-Le Vieux banc d'essai Comédie Club
Germain, Vanessa	T-Comité étudiant interculturel
Gravel, Clarence	X-Bureau exécutif
Lafortune, Philippe	T-Jeunesse militante
Laruelle, Katarin	MA-Construction textile
Lavallée, Émilie	T-Comité féministe
Levac, Étienne	T-EnVIEUXronnement
Léveillé-Elbariz, Léa	C-Soins infirmiers
Lopez-Herrera, Angel Ezequiel	C-P.L.A.C.
Lucas, Fiona	C-Soins infirmiers
M.Gélinas, Fanny	C-Design de présentation
Maheu, Marc-Olivier	C-Photographie
Marroquin-Ethier, Alice	C-Histoire & civilisation
Michaud-Guilbaut, Florence	C-Langues
Miller, Mélissa	T-Comité Diversité sexuelle
Nastac, Andreea	T-UniTé-Chrétien
Obry-Legros, Vincent	T-S.A.E.
Osias, Kevin	T-Made in Japan
Parent-Laperle, Noémie	C-Techniques de gestion
Perez-Gagnon, Humberto	C-Design industriel
Pizzi, Marina	C-Design d'intérieur
Poirier, Philippe	T-Vieux-Dragon
Poissant, Marie-Pomme	C-Sciences de la nature
Poulin, Florence	C-Histoire & civilisation
Poulin, Rose	C-Sciences humaines – Actions sociales et média
Ranger, Mélanie	MA-Céramique
Raymond-Desjardins, Léandre	C-Optimonde
Renault, Barbara	MA-Verre
Rivard, Éloïse	T-Radio active
Rondeau, Karolane	C-Techniques de gestion
Sorel, Simon	C-Génie électrique
Soucy, Catherine	C-Génie électrique
Thésée-Rozas, Tracy	T-Comité étudiant interculturel
Thibodeau, Julien	T-Improvisation
Urquhart-Ledoux, Naomi	C-Création littéraire
XXX, XXX	C-Techniques de gestion
Yard, Keith	C-Dessin animé

LISTE DE PRÉSENCES

Ordre alphabétique des comités

<u>NOM, PRÉNOM</u>	<u>COMITÉS</u>
COMITÉS DE CONCENTRATION	
Émond, Cynthia	C-Architecture
Drouin, Emely Jade	C-Communication
Garneau, Maxence	C-Communication
Urquhart-Ledoux, Naomi	C-Création littéraire
Duran-Saban, Walter Alejandro	C-Design d'intérieur
Pizzi, Marina	C-Design d'intérieur
M.Gélinas, Fanny	C-Design de présentation



- TABLE DE CONCERTATION A13-01

Berthiaume, Jasmine S.	C-Design industriel
Perez-Gagnon, Humberto	C-Design industriel
Gagné, Benjamin	C-Dessin animé
Yard, Keith	C-Dessin animé
Sorel, Simon	C-Génie électrique
Soucy, Catherine	C-Génie électrique
Chapotard, Vincent	C-Génie mécanique
Absent	C-Graphisme
Marroquin-Ethier, Alice	C-Histoire & civilisation
Poulin, Florence	C-Histoire & civilisation
Absent	C-Informatique
Bilodeau-Colbert, Simon	C-Langues
Michaud-Guilbaut, Florence	C-Langues
Bruneau-Lalande, Victor	C-Optimonde
Raymond-Desjardins, Léandre	C-Optimonde
Bertrand-Lajeunesse, Albani	C-P.L.A.C.
Lopez-Herrera, Angel Ezequiel	C-P.L.A.C.
Maheu, Marc-Olivier	C-Photographie
Poissant, Marie-Pomme	C-Sciences de la nature
Poulin, Rose	C-Sciences humaines – Actions sociales et média
Absent	C-Sciences humaines – Questions internationales
Absent	C-Sciences humaines – Regards sur la personne
Carrasco-Arcos, Maria-Gabriela	C-Soins infirmiers
Dupéré, Évelyne	C-Soins infirmiers
Léveillé-Elbariz, Léa	C-Soins infirmiers
Lucas, Fiona	C-Soins infirmiers
Absent	C-T.É.E.
Excusé	C-T.É.S.
Excusé	C-T.I.L.
Chalifoux, Catherine	C-T.T.S.
Boyer, Joanie	C-Techniques de gestion
Parent-Laperle, Noémie	C-Techniques de gestion
Rondeau, Karolane	C-Techniques de gestion
XXX, XXX	C-Techniques de gestion
MÉTIERS D'ART	
Ranger, Mélanie	MA-Céramique
Desjardins, Suzanne	MA-Construction textile
Laruelle, Katarin	MA-Construction textile
Absent	MA-Ébénisterie
Excusé	MA-Impression textile
Absent	MA-Joaillerie
Renault, Barbara	MA-Verre
COMITÉS THÉMATIQUES	
Collin, Antoine	T-A.I.C.Q.
Miller, Mélissa	T-Comité Diversité sexuelle
Absent	T-Comité du Bonheur
Germain, Vanessa	T-Comité étudiant interculturel
Thésée-Rozas, Tracy	T-Comité étudiant interculturel
Bouchard-Germain, Jade	T-Comité féministe



- TABLE DE CONCERTATION A13-01

Lavallée, Émilie	T-Comité féministe
Crête-Nadeau, Julien	T-Courts-métrages
Absent	T-Design Transport
Levac, Étienne	T-EnVIEUXronnement
Absent	T-Gratuit
Bouchard, Charlie	T-Improvisation
Thibodeau, Julien	T-Improvisation
Frenette-Simard, Alex	T-Jeunesse militante
Lafortune, Philippe	T-Jeunesse militante
Genest, François	T-Le Vieux banc d'essai Comédie Club
Chevarie, Lauryane	T-Libertad
Chaveca, Martin	T-Made in Japan
Osias, Kevin	T-Made in Japan
Absent	T-Pleine conscience - Club Med
Rivard, Éloïse	T-Radio active
Bouchard-Tremblay, Hugo	T-S.A.E.
Obry-Legros, Vincent	T-S.A.E.
Absent	T-Ski / Snow
Absent	T-Tournesol en apesanteur
Nastac, Andreea	T-UniTé-Chrétien
Dubé-Pache, Félix	T-Vieux-Dragon
Poirier, Philippe	T-Vieux-Dragon
BUREAU EXÉCUTIF / Subvention étudiante	
Desjardins-Leclerc, Zoé-Sarah	X-Bureau exécutif
Gravel, Clarence	X-Bureau exécutif

0.0 Procédures

Comité féministe propose l'ouverture de la Table de concertation [H15-01](#), à 15h49
 Histoire & civilisation appuie
 Adoptée à l'unanimité

0.1 Présidium

Bureau exécutif propose **Hadrien Daigneault-Roy** comme animateur de la présente Table de concertation et **Clovis Raymond La Ruelle** comme secrétaire
 Histoire & civilisation appuie
 Adoptée à l'unanimité

0.2 Lecture et adoption du procès-verbal ([A14-05](#) – 03 décembre 2014)

0.2.1 Excuse

Lettres d'excuse :

Excusé C-TES
Excusé C-T.I.L.
Excusé MA-Impression textile

0.2.2 Lecture

Lecture du procès-verbal en attente d'adoption
 ✓ Table de concertation [A14-05](#), 03 décembre 2014

0.2.2 Adoption



- TABLE DE CONCERTATION A13-01

Bureau exécutif propose **l'adoption du procès-verbal tel que rédigé**

✓ **Table de concertation [A14-05](#), 03 décembre 2014**

Radio Active appuie

Adoptée à l'unanimité

0.3 Suite du procès-verbal

R.A.S.

0.4. Lecture et adoption du présent ordre du jour

Ordre du jour tel qu'affiché

- 1.0 Ouverture – fermeture de comités
- 2.0 Locaux et liste des clés
- 3.0 Budget des comités (Proposition)
 - 3.1 Sessions A14 : [synthèse](#) au 31 décembre 2014
 - 3.2 Comités thématiques
 - 3.2.1 [Budget H15](#)
 - 3.2.2 [Immobilisation H15](#)
 - 3.3 Comités de concentration
 - 3.3.1 [Subventions H15](#)
 - ~~3.4 Subventions étudiantes – sans objet car pas de budget~~
- 4.0 Internes :
 - 4.1 Élection comité de suivi
 - 4.2 AGEnda 2015-2016
 - 4.3 Ressources informatiques
 - 4.4 Prochaine Table de concertation
 - 4.5 Activités des comités
- 5.0 Affaires diverses
- 6.0 Levée

Bureau exécutif propose l'ordre du jour tel qu'affiché

Libertad appuie

Court toujours amende :

- Ajouter 1.0 Mot du Responsable aux Affaires internes
- Décaler les autres points
- Inter changer les points 4.2 Thématiques et 4.3 Concentration

Vieux-Dragon appuie

Amendement adopté à l'unanimité

Ordre du jour modifié

- 1.0 Mot du Responsable aux Affaires internes**
- 2.0 Ouverture – fermeture de comités**
- 3.0 Locaux et liste des clés**
- 4.0 Budget des comités (Proposition)**
 - 4.1 Sessions A14 : [synthèse](#) au 31 décembre 2014**
 - 4.2 Comités de concentration**
 - 4.2.1 [Subventions H15](#)**
 - 4.3 Comités thématiques**
 - 4.3.1 [Budget H15](#)**
 - 4.3.2 [Immobilisation H15](#)**
 - ~~4.4 Subventions étudiantes – sans objet car pas de budget~~
- 5.0 Internes :**
 - 5.1 Élection comité de suivi**
 - 5.2 AGEnda 2015-2016**
 - 5.3 Ressources informatiques**
 - 5.4 Prochaine Table de concertation**



TABLE DE CONCERTATION A13-01

5.5 Activités des comités

6.0 Affaires diverses

7.0 Levée

Adoptée à l'unanimité

1.0 Mot du Responsable aux Affaires internes

-

2.0 Ouverture – fermeture de comité

R.A.S.

3.0 Locaux et liste de clés

Court Toujours propose que **Court Toujours partage le local de Libertad et du Comité féministe**

Libertad appuie

Adoptée à l'unanimité

4.0 Budget des comités

4.1 Session A14 : [synthèse](#) au 31 décembre 2014

Voir [synthèse](#) en annexe1

Court toujours propose **la réouverture du compte Court toujours – Courts métrages**

Comité féministe appuie

Adoptée à l'unanimité

PLAC propose le dégel du compte PLAC

AICQ appuie

Adoptée à l'unanimité

4.2 Comités de concentration

4.2.1 [Subvention H15](#)

Voir proposition [subventions H15](#) des comités de concentration en annexe 2

AICQ propose que deux observateur-trice-s puissent prendre la parole

Radio Active propose le budget H15 tel que présenté

Histoire & civilisation appuie

Proposition privilégiée de Courts Toujours afin que les comités thématiques ne votent pas pour les comités de concentration et vice-versa

Bureau exécutif appuie

Adoptée à l'unanimité

Création littéraire amende **que 400,00 (quatre cents) \$ soient ajoutés à la subvention de Création littéraire, montant pris au prorata des autres comités de concentration**

Design industriel appuie

Adopté à l'unanimité des comités de concentration

Design industriel amende **que 250,00 (deux cent cinquante) \$ soient ajoutés à la subvention de Design industriel, montant pris au prorata des autres comités de concentration**



- TABLE DE CONCERTATION A13-01

Génie électrique appuie
Adopté à l'unanimité

Architecture amende que 300,00 (trois cents) \$ soient ajoutés à leur subvention, montant pris au prorata des autres comités de concentration
Création littéraire appuie

Vote :

Pour : 6 **Contre : 9** Abstention : 4
Battu à majorité

Génie électrique amende **que 400,00 (quatre cents) \$ soient ajoutés à la subvention de Génie électrique, montant pris au prorata des autres comités de concentration**

Sciences de la nature appuie
Adopté à l'unanimité

Retour à la principale amendée ([Subventions H15 adoptées](#) pour les comités de concentration : détail en annexe 3)
Adoptée à l'unanimité

4.3 Comités thématiques

4.3.1 [Budget H15](#)

Voir proposition [budget H15](#) des comités thématiques en annexe 4

Improvisation propose le budget H15 des comités thématiques tel quel
SAE appuie

Made in Japan amende **que le budget H15 de Made in Japan soit de 835,97 (huit cent trente-cinq dollars et 97 cents) \$, pris au prorata des autres comités thématiques, comme demandé dans leur [budget](#)** [Note secrétariat : c'était plutôt 195,07 \$, immobilisations de 400,00 \$ incluses → le 0,00 dans la proposition du secrétariat, ce comité disposant de plus d'argent que nécessaire, vu les prévisions de dépenses et de recettes incluses dans leur demande de budget]

Vieux Dragon appuie
Adopté à l'unanimité

EnVIEUXronnement amende **que le budget H15 du comité EnVIEUXronnement se voit ajouter 275,00 (deux cent soixante-quinze) \$, pris au prorata des autres comités thématiques**

Libertad appuie
SAE s'oppose

Vote :

Pour : 11 **Contre : 1** Abstention : 2
Adopté à la majorité

Improvisation amende **que le budget H15 du comité Improvisation se voit ajouter 250,00 (deux cent cinquante) \$, pris au prorata des autres comités thématiques**

Radio Active appuie

Retour à la principale amendée ([Budgets H15 adoptés](#) pour les comités thématiques : détail en annexe 5)
Adoptée à l'unanimité

4.3.2 [Immobilisation H15](#)



- TABLE DE CONCERTATION A13-01

Voir proposition [Immobilisations H15](#) des comités thématiques en annexe 6

Court Toujours propose **l'adoption des immobilisations H15 des comités thématiques telles que proposées** (voir annexe 7)

Improvisation appuie

Adoptée à l'unanimité

4.3 Subventions étudiantes

Libertad propose **que 1000,00 (mille) dollars soit attribués à l'Auberge de grève**

AICQ appuie

Adopté à l'unanimité

Voir annexe 8 pour [subventions étudiantes H15](#) à zéro

[Note du secrétariat :

Mandat inapplicable pour deux raisons :

1. L'Assemblée générale [H15-01/2](#), du 11 février 2015, a disposé du budget H15 prévu au poste subventions étudiantes (1000,00 \$ - mille dollars) pour le transférer au poste Mobilisation → il ne reste plus aucun montant dans le poste budgétaire Subventions étudiantes pour la session H15, le mille dollars apparaissant ayant été engagé à la session Automne 2014 (voir [budget H15](#) adopté lors de cette Assemblée générale);
2. L'Assemblée générale [H09-02](#), du 25 février 2009, a adopté un mandat précis concernant un cadre pour les subventions étudiantes réservées exclusivement aux membres de l'AGECVM :

RAPPEL de ce mandat :

2.0 Affaires internes

François-Olivier Cérat (Sciences humaines – Action Social et Média) propose l'adoption du cadre des subventions étudiantes

Dans le but de :

- S'assurer qu'un maximum d'élèves puisse bénéficier du programme de subvention étudiante de l'AGECVM
- S'assurer que l'argent donné est bien utilisé dans le cadre décrit dans la demande de subvention
- S'assurer que les élèves qui proposent un projet bénéficient d'un support, car l'AGECVM encourage les initiatives étudiantes

Le Bureau exécutif propose que la Table de concertation adopte les règles suivantes pour la sélection des subventions de projets étudiants que l'AGECVM encouragera.

- o Tout candidat(e)s n'ayant jamais reçu une subvention de l'AGECVM pour financer un projet étudiant se voit prioriser par rapport à un étudiant qui aurait déjà bénéficié de ces subventions lors de sessions antérieures.
- o Toute candidature doit d'abord être présentée au Bureau exécutif de l'AGECVM afin de subir une première évaluation qui consistera à s'assurer que la demande de subvention répond à tous les critères de sélection avant d'être amenée à la Table de concertation.
- o Toute candidature qui ne répond pas à l'ensemble des modalités de sélection sera automatiquement refusée.
- o Le Bureau exécutif n'a aucun autre pouvoir de décision sur la sélection des demandes, une fois l'étape de l'admissibilité complétée.
- o Toute demande de subvention soumise après la date limite prévue par le Bureau exécutif se verra refusée. Cette date est le vendredi de la troisième (3ème) semaine de chaque session.
- o Si le projet soumis nécessite des fonds avant la Table de concertation suivante, un comité de sélection composé du Bureau exécutif ainsi que du Comité de suivi examinera l'urgence de la demande et se réserve le droit d'approuver le projet, qui sera ensuite entériné lors de la prochaine Table de concertation.



- TABLE DE CONCERTATION A13-01

- o Les projets soumis par les étudiants doivent répondre aux critères suivants :
 - Avoir une vocation sociale
 - Avoir une vocation académique
 - Avoir un débouché sur la vie étudiante au CVM :
 - Expositions, conférences, activités étudiantes, etc.
- o Au moins une activité de rayonnement (1) devra être réalisée (modalités à discuter et dans la mesure du possible) afin de transmettre l'expérience vécue tout au long du projet.
- o Un suivi du projet entre les promoteurs et le Bureau exécutif est obligatoire.
- o Le suivi sera effectué en Bureau exécutif.
- o Tout cas de litige relatif au suivi des projets sera automatiquement porté en Table de concertation qui aura alors plein pouvoir sur l'avenir du projet. Il est donc préférable que les promoteurs soient présents aux Tables de concertation.
- o Les projets déposés soient une initiative étudiante du CVM et que le « leadership » du projet soit principalement mené par ces mêmes étudiants.
- o Le Bureau exécutif disposera de tous les documents nécessaires qui seront disponibles au secrétariat dès la semaine prochaine

Première demande de subvention

- 1- Dépôt de la candidature au secrétariat de l'AGECVM afin d'assurer l'admissibilité par le Bureau exécutif
- 2- Subvention débattue, validée ou refusée, selon les membres de la Table de concertation si toutes les modalités d'admission sont conformes
- 3- Lettre d'appui au projet est fortement recommandée
- 4- La subvention de l'AGECVM ne peut dépasser 70% du projet total
- 5- Au moins une activité de rayonnement suite au projet (dans la mesure du possible)
- 6- Dans le cas d'une demande refusée pour cause technique, les promoteurs peuvent redéposer leur projet la session suivante en étant conseillé par l'AGECVM afin de le rendre conforme aux modalités d'admission.
- 7- Si toutefois le projet est refusé parce qu'il ne répond pas aux types de projets subventionnés, les promoteurs ne peuvent le redéposer

Deuxième demande de subvention

- 1- Dépôt de la candidature au secrétariat de l'AGECVM afin d'assurer l'admissibilité par le Bureau exécutif
- 2- Subvention débattue, validée ou refusée, selon les membres de la Table de concertation si toutes les modalités d'admission sont conformes
- 3- Lettre d'appui au projet est OBLIGATOIRE
- 4- La subvention de l'AGECVM ne peut dépasser 40% du projet total
- 5- Au moins une activité de rayonnement (dans la mesure du possible) ainsi qu'un RAPPORT sur le projet déposé au secrétariat de l'AGECVM qui comprend les réalisations faites, l'expérience acquise ainsi que ses retombées doit aussi être remis 1 mois après la fin du projet
- 6- Un même projet ne peut être subventionné deux fois de suite : doit être un nouveau projet (même s'il provient du même promoteur)
- 7- N.B : Toutefois, un projet peut être subventionné sur plusieurs sessions, il suffit d'en avvertir dès la première demande et de prévoir les versements]

5.0 Internes

5.1 Comité de suivi H15

Court toujours propose **la mise en dépôt de ce point**
Bureau exécutif appuie
Adoptée à l'unanimité

5.2 AGEnda 2015-2016

R.A.S.



TABLE DE CONCERTATION A13-01

5.3 Ressources informatiques

Court toujours propose **de rapatrier et recycler des ordinateurs – PC par l’entremise de Maude Lemire, des Services aux étudiant-e-s du Cégep du Vieux Montréal**
Bureau exécutif appuie
Adoptée à l’unanimité

5.4 Prochaine Table de concertation

R.A.S.

5.5 Activités des comités (Non Listée)

Liste non remise au secrétariat

6.0 Affaires diverses

R.A.S.

7.0 Levée

Radio Active propose **la levée de la Table de concertation [H15-01](#)**
Libertad appuie
Adoptée à l’unanimité



- TABLE DE CONCERTATION A13-01

ANNEXE 1 : Synthèse des bilans des comités au 31 décembre 2014

Synthèse comités Solde au 31 décembre 2014

Concentration	A14 (au 31 décembre 2014)						TOTAUX AU 31 DÉCEMBRE 2014			
	Solde Début	QP	Subv.	Autofin.	%	Dépenses	TOT.REV.	TOT.DÉP.	Solde fin	% Autof.
Architectures	(110,03) \$		1 786,30 \$	1 725,00 \$	49,13	1 975,47 \$	3 401,27 \$	1 975,47 \$	1 425,80 \$	50,72
Céramique	11,30 \$		668,85 \$	- \$	0,00	- \$	680,15 \$	- \$	680,15 \$	-
Communications	1 933,88 \$		190,73 \$	1 710,25 \$	89,97	894,84 \$	3 834,86 \$	894,84 \$	2 940,02 \$	44,60
Construction textile	- \$		360,38 \$	455,90 \$	55,85	815,25 \$	815,25 \$	815,25 \$	0,03 \$	55,85
Création littéraire	1 110,99 \$		478,87 \$	100,00 \$	17,28	245,31 \$	1 689,86 \$	245,31 \$	1 444,55 \$	5,92
Design de présentation	1 822,61 \$		837,02 \$	478,20 \$	36,36	- \$	3 137,83 \$	- \$	3 137,83 \$	15,24
Design d'intérieur	274,43 \$		626,14 \$	2 157,50 \$	77,51	741,32 \$	3 058,07 \$	741,32 \$	2 316,75 \$	70,55
Design industriel	257,69 \$		74,70 \$	589,65 \$	88,76	328,61 \$	922,04 \$	328,61 \$	593,43 \$	63,95
Design animé	1 759,49 \$		- \$	3 583,19 \$	100,00	902,64 \$	5 352,68 \$	902,64 \$	4 450,04 \$	66,94
Électronique	0,01 \$		- \$	- \$	-	- \$	0,01 \$	- \$	0,01 \$	-
Génie électrique	749,51 \$		- \$	280,20 \$	100,00	312,36 \$	1 029,71 \$	312,36 \$	717,35 \$	27,21
Génie mécanique	- \$		- \$	- \$	-	- \$	- \$	- \$	- \$	-
Graphisme	1 652,08 \$		- \$	780,80 \$	100,00	860,66 \$	2 432,88 \$	860,66 \$	1 572,22 \$	32,09
Graphisme - 2ème années	- \$		- \$	431,80 \$	100,00	- \$	431,80 \$	- \$	431,80 \$	100,00
Histoire & Civilisation	306,90 \$		251,03 \$	- \$	0,00	473,10 \$	557,93 \$	473,10 \$	84,83 \$	0,00
Histoire & Civilisation - Langues	- \$		- \$	- \$	-	- \$	- \$	- \$	- \$	-
Impression textile	2 821,99 \$		358,82 \$	51,90 \$	12,64	- \$	3 232,71 \$	- \$	3 232,71 \$	1,61
Informatique	458,45 \$		- \$	- \$	-	- \$	458,45 \$	- \$	458,45 \$	-
Joaillerie	- \$		- \$	- \$	-	- \$	- \$	- \$	- \$	-
Langues	484,81 \$		47,86 \$	389,50 \$	89,06	427,44 \$	922,17 \$	427,44 \$	494,73 \$	42,24
Optimonde	11 675,30 \$		2 500,00 \$	- \$	0,00	12 379,44 \$	14 175,30 \$	12 379,44 \$	1 795,86 \$	0,00
Photographie	349,68 \$		931,16 \$	272,00 \$	22,61	- \$	1 552,84 \$	- \$	1 552,84 \$	17,52
PLAG	808,47 \$		225,94 \$	2 415,65 \$	91,45	2 601,12 \$	3 451,06 \$	2 601,12 \$	849,94 \$	70,03
Sc Hum. - ARM	948,71 \$		480,21 \$	1 230,25 \$	71,93	1 384,35 \$	2 659,17 \$	1 384,35 \$	1 274,82 \$	46,26
Sc Hum. - GI	235,84 \$		94,39 \$	- \$	0,00	110,80 \$	330,23 \$	110,80 \$	219,43 \$	0,00
Sc Hum. - RP	415,23 \$		443,61 \$	654,30 \$	59,60	1 022,42 \$	1 513,14 \$	1 022,42 \$	490,72 \$	43,24
Sciences de la nature	0,67 \$		922,92 \$	242,90 \$	20,84	298,07 \$	1 166,49 \$	298,07 \$	868,42 \$	20,82
Sciences de la nature-Biodiversité	1 312,69 \$		- \$	- \$	-	1 000,00 \$	1 312,69 \$	1 000,00 \$	312,69 \$	-
Soins infirmiers	(315,93) \$		2 008,97 \$	388,80 \$	16,22	2 081,86 \$	2 081,84 \$	2 081,86 \$	(0,02) \$	18,68
Techniques administratives	196,36 \$		- \$	- \$	-	- \$	196,36 \$	- \$	196,36 \$	0,00
TIE	(158,31) \$		158,31 \$	80,00 \$	33,57	80,00 \$	80,00 \$	80,00 \$	- \$	100,00
TIEB	560,31 \$		102,70 \$	- \$	-	142,20 \$	663,01 \$	142,20 \$	520,81 \$	0,00
TIL	3 517,96 \$		- \$	3 793,00 \$	100,00	1 464,03 \$	7 310,96 \$	1 464,03 \$	5 846,93 \$	51,88
TIL-Élémentaire	1,50 \$		- \$	- \$	-	- \$	1,50 \$	- \$	1,50 \$	0,00
TIS	576,79 \$		92,16 \$	331,80 \$	78,26	450,69 \$	1 000,75 \$	450,69 \$	550,06 \$	33,16
Verte	- \$		2 358,93 \$	- \$	-	- \$	2 358,93 \$	- \$	2 358,93 \$	-
	33 669,38 \$	- \$	16 000,00 \$	22 143,59 \$		30 992,98 \$	71 812,97 \$	30 992,98 \$	40 819,99 \$	30,84
Thématique	Solde Début	Budget	Immob.	Autofin.		Dépenses	TOT.REV.	TOT.DÉP.	Solde fin	% Autof.
A.I.C.C.	95,54 \$	934,37 \$		1 803,90 \$	65,88	1 056,88 \$	2 833,81 \$	1 056,88 \$	1 776,93 \$	63,66
CDB-YXXY-Ex-GLBTA (Ex-AGL)	744,40 \$	- \$		- \$	-	137,75 \$	744,40 \$	137,75 \$	606,65 \$	0,00
Comité bonheur	(111,19) \$	111,19 \$		- \$	-	- \$	(0,00) \$	- \$	(0,00) \$	0,00
Comité interculturel	46,10 \$	379,90 \$		- \$	-	- \$	426,00 \$	- \$	426,00 \$	0,00
Comité Femmes	827,40 \$	293,17 \$		- \$	-	97,85 \$	1 120,57 \$	97,85 \$	1 022,72 \$	0,00
Courts-métrages	621,61 \$	- \$		- \$	-	4,25 \$	621,61 \$	4,25 \$	617,36 \$	-
Développement collectif	- \$	800,00 \$		169,55 \$	-	969,55 \$	969,55 \$	969,55 \$	- \$	17,49
Design intérieur	- \$	- \$		- \$	-	- \$	- \$	- \$	- \$	-
EnVIEUXchronement	316,78 \$	197,13 \$		144,25 \$	42,25	197,82 \$	658,16 \$	197,82 \$	460,34 \$	21,92
Fond extrême nécessité	- \$	- \$		- \$	-	- \$	- \$	- \$	- \$	-
Gratuit	68,63 \$	- \$		- \$	-	- \$	68,63 \$	- \$	68,63 \$	-
Improvisation	(938,99) \$	3 769,60 \$		25 170,64 \$	86,97	29 047,13 \$	28 001,25 \$	29 047,13 \$	(1 045,88) \$	89,89
Juventus militante	199,64 \$	268,86 \$		- \$	-	164,25 \$	468,60 \$	164,25 \$	304,35 \$	0,00
Le Vieux Banc d'essai - Club	70,53 \$	183,26 \$		842,20 \$	82,13	1 104,26 \$	1 095,99 \$	1 104,26 \$	(8,27) \$	76,84
Liberté	51,91 \$	876,48 \$		432,75 \$	33,05	873,12 \$	1 361,14 \$	873,12 \$	488,02 \$	31,79
Made in Japan	759,88 \$	601,27 \$		1 262,31 \$	67,74	1 787,49 \$	2 623,46 \$	1 787,49 \$	835,97 \$	48,12
Pleine conscience - Club Med	280,78 \$	- \$		- \$	-	209,45 \$	280,78 \$	209,45 \$	71,33 \$	0,00
Radio-Active	221,08 \$	375,21 \$		618,75 \$	62,25	1 127,05 \$	1 215,04 \$	1 127,05 \$	87,99 \$	50,92
S.A.E.	(0,01) \$	3 769,60 \$		- \$	-	3 769,59 \$	3 769,59 \$	3 769,59 \$	- \$	-
UnitA	655,37 \$	113,02 \$		- \$	-	407,60 \$	768,39 \$	407,60 \$	360,79 \$	0,00
Vieux-Dragon	1,59 \$	1 325,84 \$		325,65 \$	19,71	1 669,20 \$	1 654,18 \$	1 669,20 \$	(15,02) \$	19,69
	3 911,05 \$	14 000,00 \$	- \$	30 770,00 \$	68,73	42 623,24 \$	44 281,05 \$	42 623,24 \$	6 057,81 \$	69,49

Synthèse des revenus et dépenses des comités

ANNEXE 2 : Proposition subventions H15 aux comités de concentration

État le 2015-02-24, à 11:13



Session H15

Comités de concentration	# H15 - JOUR TPL - TPA / BUDGET H15	Solde A-14 (1er janvier 2015)	% autofinancement A14 (au 31 décembre 2014)	Photocopies A14	Dépenses totales H15	Autofinancement H15	Budget H15 demandé à l'AGECVM + remb. photocopies A14 - 10% aux budgets en retard	% autofinancement H15	Autofinancement à 80,00 % des dépenses - solde	Nouvelle demande AGEVCM avec Autofinancement à 80,00 %	Proposition modifiée (61,3772 \$ par 100,00 \$ de demandes hors Optimonde)	\$ par étudiant de la concentration	% proposition BE / demande initiale
Construction textile	24	0,03 \$	55,85%	-	3 500,00 \$	1 500,00 \$	1 999,97 \$	42,86%	2 799,98 \$	699,99 \$	429,64 \$	17,90 \$	21,48
Céramique	33	680,15 \$	0,00%	-	4 609,00 \$	2 860,00 \$	1 068,85 \$	72,79%	3 143,08 \$	795,77 \$	482,28 \$	14,61 \$	45,12
Ebénisterie	52	0,01 \$	0,00%	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Impression textile	34	3 232,71 \$	1,61%	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Loisellerie	57	-	0,00%	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Verre	30	2 358,93 \$	0,00%	-	11 400,00 \$	5 300,00 \$	3 741,07 \$	58,62%	7 232,86 \$	1 808,21 \$	1 109,83 \$	36,99 \$	61,38
Architecture	207	1 425,80 \$	50,72%	1,15 \$	11 900,00 \$	8 650,00 \$	1 825,35 \$	82,58%	8 650,00 \$	1 825,35 \$	1 120,35 \$	5,41 \$	61,38
Communication	419	2 940,02 \$	44,60%	-	6 775,00 \$	2 950,00 \$	884,98 \$	76,92%	3 067,98 \$	767,00 \$	470,76 \$	3,96 \$	53,19
Création littéraire	72	1 444,55 \$	5,92%	0,50 \$	6 815,00 \$	4 308,00 \$	1 062,95 \$	80,22%	4 308,00 \$	1 062,45 \$	652,10 \$	9,06 \$	61,35
Des. Industriel	67	583,43 \$	63,95%	-	1 690,24 \$	507,05 \$	300,78 \$	46,23%	877,45 \$	219,36 \$	134,64 \$	2,01 \$	25,37
Des. Intérieur	128	2 316,75 \$	70,55%	-	7 000,00 \$	2 100,00 \$	2 583,25 \$	44,84%	3 746,60 \$	936,65 \$	574,89 \$	4,49 \$	22,25
Des. Présentation	413	3 137,83 \$	15,24%	-	12 200,00 \$	8 000,00 \$	1 062,17 \$	88,28%	8 000,00 \$	1 062,17 \$	661,93 \$	5,77 \$	61,38
Dessin animé	212	4 450,04 \$	66,94%	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Génie électrique	135	717,35 \$	27,21%	-	3 700,00 \$	2 750,00 \$	232,65 \$	92,20%	2 750,00 \$	232,65 \$	142,79 \$	1,06 \$	61,38
Génie mécanique	287	-	0,00%	-	800,00 \$	500,00 \$	300,00 \$	62,50%	640,00 \$	160,00 \$	98,20 \$	0,34 \$	32,73
Graphisme	174	2 004,02 \$	32,09%	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Histoire & Civilisation	82	64,83 \$	0,00%	-	1 300,00 \$	700,00 \$	515,17 \$	57,61%	972,14 \$	243,03 \$	149,17 \$	1,82 \$	28,95
Informatique	148	458,45 \$	0,00%	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Lapuaque	75	494,73 \$	42,24%	6,45 \$	1 750,00 \$	700,00 \$	561,72 \$	55,76%	1 004,22 \$	261,05 \$	154,09 \$	2,14 \$	27,43
Optimonde	72	1 795,86 \$	0,00%	-	106 036,70 \$	72 800,00 \$	28 296,76 \$	69,84%	83 392,67 \$	20 848,17 \$	3 500,00 \$	46,67 \$	12,37
Photographie	140	1 552,84 \$	17,52%	-	7 455,00 \$	3 300,00 \$	2 602,16 \$	55,91%	4 721,73 \$	1 100,43 \$	724,52 \$	5,18 \$	27,84
Pl AC	250	849,94 \$	70,03%	18,40 \$	3 770,00 \$	2 250,00 \$	670,06 \$	77,05%	2 336,06 \$	584,01 \$	358,45 \$	1,43 \$	53,50
Sciences de la nature	138	1 181,11 \$	20,82%	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Sc. Humaines -ASM	125	1 274,82 \$	46,26%	20,80 \$	3 296,09 \$	1 000,00 \$	1 021,27 \$	49,47%	1 617,02 \$	404,25 \$	248,12 \$	1,98 \$	24,30
Sc. Humaines -RP	641	490,72 \$	43,24%	19,25 \$	4 565,00 \$	2 000,00 \$	2 089,53 \$	49,09%	3 259,42 \$	834,11 \$	511,95 \$	0,80 \$	24,45
Sc. Humaines -O.Intl.	203	219,43 \$	0,00%	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Soins infirmiers	345	(0,02) \$	18,68%	-	78 800,00 \$	73 800,00 \$	5 000,02 \$	93,65%	73 800,00 \$	5 000,02 \$	3 068,87 \$	8,90 \$	61,38
Techniques de gestion	180	196,36 \$	0,00%	-	9 000,00 \$	6 000,00 \$	2 803,64 \$	68,15%	7 042,91 \$	1 760,73 \$	1 080,69 \$	6,00 \$	38,55
TÉE	288	-	100,00%	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
TES	355	520,81 \$	0,00%	8,80 \$	770,00 \$	100,00 \$	157,99 \$	40,13%	199,35 \$	58,64 \$	35,99 \$	0,10 \$	22,78
TIL	171	5 848,43 \$	51,86%	28,10 \$	-	-	-	-	-	-	-	-	-
TIS	235	550,06 \$	33,16%	14,00 \$	3 000,00 \$	1 600,00 \$	863,94 \$	65,31%	1 959,95 \$	489,99 \$	300,74 \$	1,28 \$	34,81
Total	5138	40 819,99 \$	30,84%	117,45 \$	286 835,94 \$	202 675,05 \$	59 878,28 \$	70,66%	225 521,40 \$	41 214,04 \$	16 000,00 \$	3,11 \$	26,72
Pas de budget remis		-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Ratio pour 100,00 \$ de demandes													
61,3772 \$													
3500,00 \$ Optimonde													
Budget disponible H16: 16000 \$													
Budget disponible H16: 16000 \$													
Budget remis en retard: 10% pénalités													
Tout budget adopté implique la création d'un compte													



- TABLE DE CONCERTATION A13-01

ANNEXE 3 : Subventions H15 adoptée pour les comités de concentration

Comités de concentration	# H15 - JOUR TPL - TPA / BUDGET H15	Solde A-14 (ter janvier 2015)	% autofinancement A14 (au 31 décembre 2014)	Photocopies A14	Dépenses totales H15	Autofinancement H15	Budget H15 demandé à l'AGCVM + remb. Photocopies A14 - 10% aux budgets en retard	% autofinancement H15	Atteintement à 80,00 % des dépenses - solde	Nouvelles demandes AGEVCM avec autofinancement à 80,00 %	Proportion modifiée (67,386 \$ par 100,00 \$ demandes) pour les comités hors Optimonde	Proportion modifiée TC (65,077 \$ par 100,00 \$ demandes) pour les comités littéraires et Génie électrique	Adopté TC 25-02-15	\$ par étudiant de la concertation	% proposition BE / demande initiale
Construction textile	24	0,03 \$	55,85%	-	3 500,00 \$	1 500,00 \$	1 980,07 \$	42,86%	2 759,98 \$	639,89 \$	464,85 \$	368,28 \$	369,28 \$	15,35 \$	18,41
Céramique	33	880,15 \$	0,00%	-	4 609,00 \$	2 850,00 \$	1 068,85 \$	72,78%	3 143,08 \$	785,77 \$	454,46 \$	413,41 \$	413,41 \$	12,53 \$	38,08
Substitutrice	52	0,01 \$	0,00%	-	6 233,80 \$	3 600,00 \$	2 333,79 \$	62,56%	4 987,03 \$	1 246,76 \$	721,08 \$	655,95 \$	655,95 \$	12,61 \$	28,11
Intrusion textile	54	3 232,71 \$	1,81%	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Joaillerie	57	-	0,00%	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Verre	30	2 358,83 \$	0,00%	-	11 400,00 \$	5 300,00 \$	3 741,07 \$	58,02%	7 252,86 \$	1 808,21 \$	1 045,81 \$	951,34 \$	951,34 \$	31,71 \$	25,43
Architecture	207	1 425,80 \$	50,72%	1,15 \$	11 900,00 \$	8 650,00 \$	1 825,35 \$	82,58%	8 650,00 \$	1 825,35 \$	1 055,72 \$	960,36 \$	960,36 \$	4,64 \$	52,61
Communication	119	2 640,02 \$	44,60%	-	6 775,00 \$	2 850,00 \$	884,98 \$	76,92%	3 067,98 \$	767,00 \$	443,60 \$	403,53 \$	403,53 \$	3,39 \$	45,00
Création littéraire	72	1 444,55 \$	5,92%	0,50 \$	6 815,00 \$	4 308,00 \$	1 082,95 \$	80,22%	4 308,00 \$	1 082,95 \$	614,48 \$	1 014,48 \$	1 014,48 \$	14,09 \$	95,44
Des. Industriel	67	593,43 \$	63,95%	-	1 600,24 \$	507,05 \$	530,78 \$	48,23%	877,45 \$	129,36 \$	126,87 \$	376,87 \$	376,87 \$	5,62 \$	71,00
Des. Intérieur	126	2 316,75 \$	70,55%	-	7 000,00 \$	2 100,00 \$	2 583,25 \$	44,84%	3 746,60 \$	936,65 \$	541,73 \$	492,79 \$	492,79 \$	3,85 \$	19,08
Des. Présentation	113	3 137,63 \$	15,24%	-	12 200,00 \$	6 000,00 \$	1 082,17 \$	88,26%	8 000,00 \$	1 082,17 \$	614,32 \$	538,83 \$	538,83 \$	4,95 \$	52,81
Dessin animé	312	4 450,04 \$	68,84%	-	3 700,00 \$	2 750,00 \$	232,65 \$	82,20%	2 750,00 \$	232,65 \$	134,56 \$	534,56 \$	534,56 \$	3,96 \$	229,77
Génie électrique	135	717,35 \$	27,21%	-	800,00 \$	500,00 \$	300,00 \$	62,50%	640,00 \$	160,00 \$	92,54 \$	84,18 \$	84,18 \$	0,29 \$	28,06
Génie mécanique	287	-	0,00%	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Graphisme	174	2 004,02 \$	32,09%	-	1 300,00 \$	700,00 \$	516,17 \$	57,61%	972,14 \$	243,03 \$	140,26 \$	127,87 \$	127,87 \$	1,56 \$	24,82
Histoire & Civilisation	82	84,83 \$	0,00%	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Informatique	446	458,45 \$	0,00%	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Langue	72	484,73 \$	42,24%	6,45 \$	1 750,00 \$	700,00 \$	581,72 \$	55,76%	1 004,22 \$	-	145,20 \$	132,09 \$	132,09 \$	1,83 \$	23,51
Optimonde	75	1 795,86 \$	0,00%	-	106 036,70 \$	72 800,00 \$	29 280,70 \$	69,84%	83 392,67 \$	20 848,17 \$	3 500,00 \$	3 500,00 \$	3 500,00 \$	46,67 \$	12,37
Photographie	140	1 552,84 \$	17,52%	-	7 455,00 \$	3 300,00 \$	2 602,16 \$	55,91%	4 721,73 \$	1 880,43 \$	682,72 \$	621,05 \$	621,05 \$	4,44 \$	23,87
PLAC	250	849,84 \$	70,03%	18,40 \$	3 770,00 \$	2 250,00 \$	670,06 \$	77,05%	2 336,05 \$	584,01 \$	337,77 \$	307,26 \$	307,26 \$	1,23 \$	45,85
Sciences de la nature	332	1 911,11 \$	20,82%	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Sc-Humaines -ASM	125	1 274,52 \$	46,26%	20,80 \$	3 286,00 \$	1 000,00 \$	1 021,27 \$	49,47%	1 617,02 \$	404,25 \$	233,81 \$	212,69 \$	212,69 \$	1,70 \$	20,83
Sc-Humaines -RP	541	480,72 \$	43,24%	19,25 \$	4 585,00 \$	2 000,00 \$	2 083,53 \$	49,06%	3 259,42 \$	834,11 \$	482,42 \$	438,84 \$	438,84 \$	0,68 \$	20,86
Sc-Humaines -G Int.	208	219,43 \$	0,00%	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Soins infirmiers	345	(0,02) \$	18,68%	-	78 800,00 \$	73 800,00 \$	5 000,02 \$	83,65%	73 800,00 \$	5 000,02 \$	2 891,84 \$	2 630,62 \$	2 630,62 \$	7,62 \$	62,61
Techniques de gestion	180	196,36 \$	0,00%	-	9 000,00 \$	6 000,00 \$	2 803,64 \$	68,15%	7 042,91 \$	1 760,73 \$	1 018,35 \$	926,36 \$	926,36 \$	5,15 \$	33,04
TEE	238	-	100,00%	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
TEES	355	520,81 \$	0,00%	8,80 \$	770,00 \$	100,00 \$	187,99 \$	40,13%	199,35 \$	58,64 \$	33,91 \$	30,85 \$	30,85 \$	0,09 \$	19,23
TIL	171	5 848,43 \$	51,88%	28,10 \$	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
TIS	235	550,06 \$	33,16%	14,00 \$	3 000,00 \$	1 600,00 \$	883,94 \$	65,31%	1 959,95 \$	489,99 \$	263,39 \$	257,79 \$	257,79 \$	1,10 \$	29,84
Total	5138	40 819,99 \$	30,84%	117,45 \$	293 089,74 \$	206 575,05 \$	62 212,07 \$	70,49%	230 588,43 \$	42 460,89 \$	16 000,81 \$	16 000,00 \$	16 000,00 \$	3,11 \$	25,72
Pas de budget remis															
Transfert #1: 15 mars 2015															
Budget remis en temps, mais non présent dans proposition TC															
Budget remis en retard: 10% pénalités															
Tout budget adopté implique la création d'un compte															

Ratio pour 100,00 \$ demandes
 57,8186 \$ - 52,8122 \$
 3500,00 \$ Optimonde 7 + 400,00 \$ Créal.Littéraire
 + 250,00 \$ à Des Industriel et + 400,00 \$ à Génie électrique



- TABLE DE CONCERTATION A13-01

ANNEXE 4 : Proposition Budgets H15 des comités thématiques

Comités Thématiques	Budget H15	Solde A-14 (au 1er janvier 2015)	Photocopies A-14	% autofinancement A14 (au 30 juin 2014)	Dépenses totales H15	Autofinancement H15	Budget H15 demandé à l'AGECVM + remb. photocopies A14 - 10,00% comités retard	% autofinancement H15	Proposition -> 200,00 \$ + 80,00 % du montant 1000,00 \$	Proportion: Solde à financer pour les comités dépassant 1000,00 \$ de demande, soit 39,48\$ par 100,00\$ demandé	Adopté TC H15-01 25-02-15
A.I.C.O.	B	1 776,93 \$	112,95 \$	63,66%	2 275,00 \$	600,00 \$	11,02 \$	26,37%	11,02 \$		
Com. Div. Sex. (Ex-YXXY-GILBTA)	R	606,65 \$	7,75 \$	0,00%	- \$	- \$	- \$	-	-		
Comité Bonheur	R	- \$	- \$	0,00%	- \$	- \$	- \$	-	-		
Comité interculturel	B	426,00 \$	- \$	0,00%	1 400,00 \$	50,00 \$	924,00 \$	3,57%	779,20 \$		
Comité féministe	B	1 022,72 \$	108,45 \$	0,00%	1 350,00 \$	250,00 \$	167,16 \$	18,52%	167,16 \$		
Courts-métrages	B	617,36 \$	- \$	0,00%	2 795,00 \$	1 250,00 \$	927,64 \$	44,72%	782,11 \$		
Design Transport	B	- \$	- \$	0,00%	- \$	- \$	- \$	-	-		
EnVIEUXronnement	B	460,34 \$	- \$	21,92%	1 260,00 \$	150,00 \$	584,69 \$	11,90%	507,76 \$		
Fonds extrême nécessité	R	- \$	- \$	-	- \$	- \$	- \$	-	-		
Gratuit	R	68,63 \$	- \$	0,00%	- \$	- \$	- \$	-	-		
Improvisation	B	(245,88) \$	54,60 \$	89,89%	19 650,00 \$	9 850,00 \$	9 041,29 \$	50,13%	-	4 116,97 \$	
Jeunesses militantes	B	304,25 \$	- \$	0,00%	1 700,00 \$	500,00 \$	895,75 \$	29,41%	756,60 \$		
Le Vieux banc d'essai Comédie Club	B	(8,27) \$	- \$	76,84%	1 020,00 \$	830,00 \$	198,27 \$	81,37%	198,27 \$		
Libertad	B	488,02 \$	70,40 \$	31,79%	2 345,00 \$	500,00 \$	1 427,38 \$	21,32%	1 181,90 \$		
MIJ	B	835,97 \$	5,00 \$	48,12%	1 400,00 \$	767,45 \$	- \$	-	-		
Pleine Conscience-Club Med	R	71,33 \$	11,95 \$	0,00%	- \$	- \$	- \$	-	-		
Radio Active	B	87,99 \$	6,60 \$	50,92%	765,00 \$	150,00 \$	533,61 \$	19,61%	466,89 \$		
S.A.E.	B	- \$	- \$	0,00%	30 350,00 \$	19 050,00 \$	11 300,00 \$	62,77%	-	4 116,97 \$	
Unité - Chrétien	B	360,79 \$	5,60 \$	0,00%	525,00 \$	50,00 \$	119,81 \$	9,52%	119,81 \$		
Vieux Dragon	B	(15,02) \$	4,15 \$	19,69%	1 450,00 \$	525,00 \$	944,17 \$	36,21%	795,34 \$		
Total		6 857,81 \$	387,45 \$	69,49%	66 835,00 \$	33 997,45 \$	27 074,79 \$	50,87%	5 766,06 \$	8 233,94 \$	
Soles: Pas de budget remis Budget remis en retard: 10,00% des pénalités Fonds extrême nécessité: soit 0,00 \$ au 31-12-13 = Total distribué sur 14 000,00 \$											
En dessous de 200,00 \$: 100,00 % accordé == Demande (ou tranche) entre 200,00 et 1.500,00 \$: 200,00 \$ + 80 pour cent de la tranche restante											
Budget (improvisation et SAE) au dessus de 1500,00 \$ (mille cinq cents dollars): la moitié du solde restant à distribuer (8233,94\$)											
Comité inspirant H15											
Reste à distribuer / Ratio 5 766,06 \$ 8 233,94 \$											



- TABLE DE CONCERTATION A13-01

ANNEXE 5 : Budgets H15 adoptés des comités thématiques

Comités Thématiques	Budget H15	Soide A-14 (au 1er janvier 2015)	Photocopies A-14	% autofinancement A14 (au 30 juin 2014)	Depenses totales H15	Autofinancement H15	Budget H15 demandé à l'AGECVM + remb. à photocopies A14 - 10,00% comité en retard	% autofinancement H15	Proposition > 200,00 \$ + 80,00 % du montant + 1000,00 \$	Proposition: Solde à financer pour les comités dépassant 1000,00 \$ de demande, soit 39,48\$ par 100,00\$ demandé	Proposé TC H15-01 25	Adopté TC H15-01 25
A.I.C.O.	B	1 776,93 \$	112,95 \$	63,66%	2 275,00 \$	600,00 \$	11,02 \$	26,37%	11,02 \$		11,02 \$	9,42 \$
Com. Div. Sex. (Ex-YXXY-GLBTA)	B	606,65 \$	7,75 \$	0,00%	- \$	- \$	- \$	- \$	- \$		- \$	- \$
Comité Bonheur	B	- \$	- \$	0,00%	- \$	- \$	- \$	- \$	- \$		- \$	- \$
Comité interculturel	B	426,00 \$	- \$	0,00%	1 400,00 \$	50,00 \$	924,00 \$	3,57%	779,20 \$		779,20 \$	666,09 \$
Comité féministe	B	1 022,72 \$	108,45 \$	0,00%	1 350,00 \$	250,00 \$	167,16 \$	18,52%	167,16 \$		167,16 \$	142,89 \$
Courts-métrages	B	617,36 \$	- \$	0,00%	2 795,00 \$	1 250,00 \$	927,64 \$	44,72%	782,11 \$		782,11 \$	668,58 \$
Design Transport	B	- \$	- \$	0,00%	- \$	- \$	- \$	- \$	- \$		- \$	- \$
EnVIEUXronnement	B	460,34 \$	- \$	21,92%	1 260,00 \$	150,00 \$	584,69 \$	11,90%	507,76 \$		507,76 \$	782,76 \$
Fonds extrême nécessité	B	- \$	- \$	- \$	- \$	- \$	- \$	- \$	- \$		- \$	- \$
Gratuit	B	68,63 \$	- \$	0,00%	- \$	- \$	- \$	- \$	- \$		- \$	- \$
Improvisation	B	(245,88) \$	54,60 \$	89,89%	19 650,00 \$	9 850,00 \$	9 041,29 \$	50,13%	756,60 \$	4 116,97 \$	4 116,97 \$	4 366,97 \$
Jeunes militantes	B	304,25 \$	- \$	0,00%	1 700,00 \$	500,00 \$	895,75 \$	29,41%	756,60 \$		756,60 \$	646,77 \$
Le Vieux bars d'essai Comédie Club	B	(8,27) \$	- \$	76,84%	1 020,00 \$	830,00 \$	198,27 \$	81,37%	198,27 \$		198,27 \$	169,49 \$
Libertad	B	488,02 \$	70,40 \$	31,79%	2 345,00 \$	500,00 \$	1 427,38 \$	21,32%	1 181,90 \$		1 181,90 \$	1 010,33 \$
MJJ	B	835,97 \$	5,00 \$	48,12%	1 400,00 \$	767,45 \$	- \$	54,82%	- \$		- \$	835,97 \$
Pleine Conscience-Club Med	B	71,33 \$	11,95 \$	0,00%	- \$	- \$	- \$	- \$	- \$		- \$	- \$
Radio Active	B	87,99 \$	6,60 \$	50,92%	765,00 \$	150,00 \$	533,61 \$	19,61%	466,89 \$		466,89 \$	399,11 \$
S.A.F.	B	- \$	- \$	0,00%	30 350,00 \$	19 050,00 \$	11 300,00 \$	62,77%	- \$	4 116,97 \$	4 116,97 \$	3 519,33 \$
Unité - Chrétien	B	360,79 \$	5,60 \$	0,00%	525,00 \$	50,00 \$	119,81 \$	9,52%	119,81 \$		119,81 \$	102,42 \$
Vieux Dragon	B	(15,02) \$	4,15 \$	19,69%	1 450,00 \$	525,00 \$	944,17 \$	36,21%	795,34 \$		795,34 \$	679,88 \$
Total		6 857,81 \$	387,45 \$	69,49%	66 835,00 \$	33 997,45 \$	27 074,79 \$	50,87%	5 766,06 \$	8 233,94 \$	14 000,00 \$	14 000,00 \$
Pas de budget remis												
Budget remis en retard: 6,00 \$ (pas possible)												
Transfert #1: 29 septembre 2014												
Transfert #2:												
Comité inopérant H15												
										Total distribué sur 14 000,00 \$		
										5 766,06 \$		
										Reste à distribuer / Ratio		
										8 233,94 \$		
										85,4835 \$		



- TABLE DE CONCERTATION A13-01

ANNEXE 6 : Proposition Immobilisations H15 des comités thématiques

Immobilisations H15				
COMITÉS	Demandé H15	Proposé, Secrétariat H15: 34,6262 \$ par 100 \$ demandé	Adopté en TC A14-01 17-09-14	Solde
Radio Active: console: aiguilles - magnéto - lecteur cassette	225,00 \$	77,91 \$		
Comité féministe: livres	100,00 \$	34,63 \$		
AICQ: livres et meubles et ordi	925,00 \$	320,29 \$		
EnVIEUXronnement: ???	200,00 \$	69,25 \$		
Courts métrages: informatique (réparation-mémoire-moniteur)	600,00 \$	207,76 \$		
Libertad: livres - sérigraphie - machines macaron	950,00 \$	328,95 \$		
MJ: livres / manga / DVD / cadenas + clés	400,00 \$	138,50 \$		
Improvisation: Chandails	900,00 \$	311,64 \$		
UniTé: Ordi / Livres / Radio / Guitare	275,00 \$	95,22 \$		
Vieux-Dragon : Livres / Bashing / papeterie	950,00 \$	328,95 \$		
TOTAL SOLDE = 1913,10 \$	5 525,00 \$	1 913,10 \$	- \$	- \$

Ratio par 100,00 \$
34,6262 \$

ANNEXE 7 : Immobilisations H15 adoptée des comités thématiques

Immobilisations H15				
COMITÉS	Demandé H15	Proposé, Secrétariat H15: 34,6262 \$ par 100 \$ demandé	Adopté en TC A14-01 17-09-14	Solde
Radio Active: console: aiguilles - magnéto - lecteur cassette	225,00 \$	77,91 \$	77,91 \$	
Comité féministe: livres	100,00 \$	34,63 \$	34,63 \$	
AICQ: livres et meubles et ordi	925,00 \$	320,29 \$	320,29 \$	
EnVIEUXronnement: ???	200,00 \$	69,25 \$	69,25 \$	
Courts métrages: informatique (réparation-mémoire-moniteur)	600,00 \$	207,76 \$	207,76 \$	
Libertad: livres - sérigraphie - machines macaron	950,00 \$	328,95 \$	328,95 \$	
MJ: livres / manga / DVD / cadenas + clés	400,00 \$	138,50 \$	138,50 \$	
Improvisation: Chandails	900,00 \$	311,64 \$	311,64 \$	
UniTé: Ordi / Livres / Radio / Guitare	275,00 \$	95,22 \$	95,22 \$	
Vieux-Dragon : Livres / Bashing / papeterie	950,00 \$	328,95 \$	328,95 \$	
TOTAL SOLDE = 1913,10 \$	5 525,00 \$	1 913,10 \$	1 913,10 \$	- \$

Ratio par 100,00 \$
34,6262 \$

ANNEXE 8 : Subventions étudiantes H15 à zéro

Subventions étudiantes H15 - Pas de budget disponible ...

	Dépenses totales	Autofinancement	Subvention demandée	% Subvention	Prop. Secrétariat	Adopté en TC 17-09-14
			- \$			
			- \$			
3			- \$			
4			- \$			
5			- \$			
6			- \$			
7			- \$			
TOTAUX	- \$	- \$	- \$	#DIV/0!	- \$	- \$
			Montant disponible A14		- \$	Solde
			1000\$ suite A.G. H15-01/2 (1000,00 \$ transféré vers mobilisation)			